



FLAMENCOS EN
ROUTE
MOSAICO



«Verlorene Schritte tu
ich auf Erden, denn
alles ist Luft.» Das
erfolgreiche Flamenco-
Tanztheater geht
wieder auf Tournee.

VIDEO

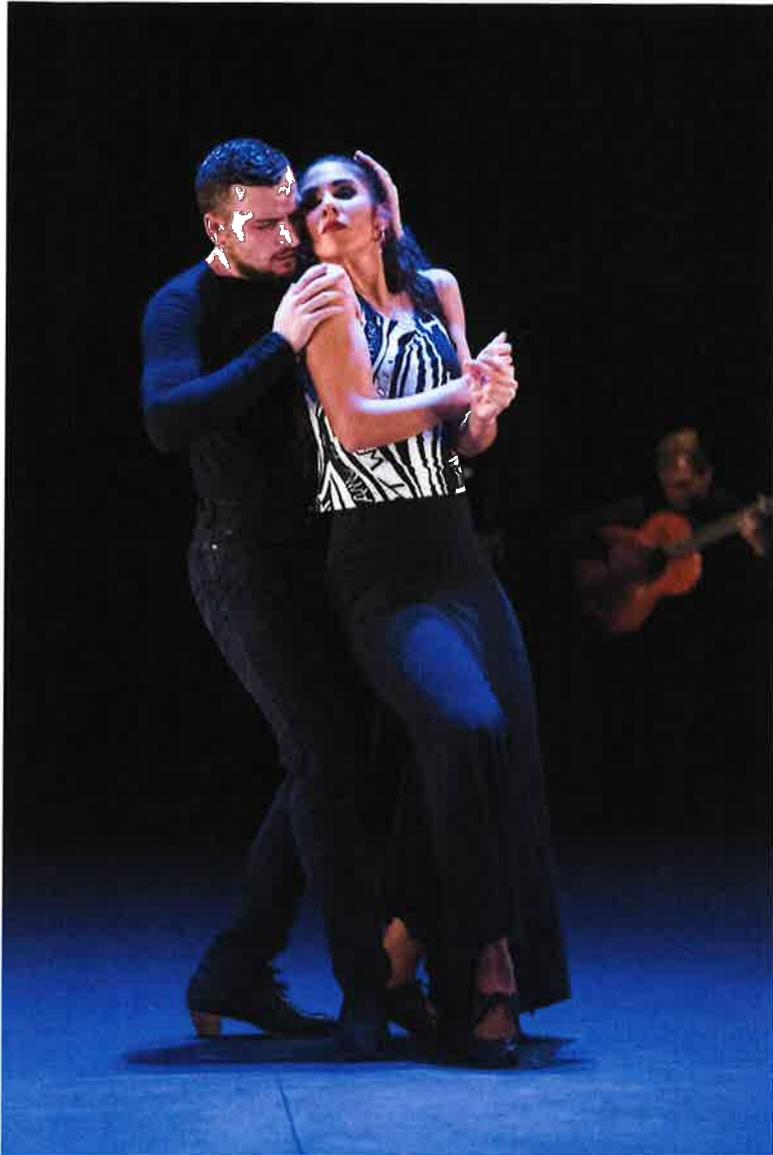
Zeitgenössische und archaische Tanz- und Musikmotive beflügeln und kontrastieren sich in mosaikartigen Episoden. Sie nehmen das choreografische Prinzip der bedeutungsvollen Ganzheit, bestehend aus kleinsten Einzelteilen auf. In stilistisch unterschiedlichen choreografischen Handschriften loten der spanische Tänzer und Choreograf David Coria und Brigitta Luisa Merki, die Choreografin und künstlerische Leiterin der Tanzcompagnie «Flamencos en route» das kreative Potenzial des Mosaiks aus.



Sind mit dabei: Das renommiert Aargauer Musikensemble «Charts»

Grosser Erfolg

Der Jubel kannte keine Grenzen, als «Flamencos en route» im Winter 2017 ihre neue Choreografie «Mosaico» in Bern uraufführte. Nun kommt die legendäre Badener Compagnie mit einer Neufassung des Stückes in die Alte Reithalle (22. bis 29. September) und schliesst die Sommersaison spektakulär ab. Neben den bewährten Solisten und Musikern von Flamencos en route spielt das renommierte Aargauer Musikensemble «Charts» live aus den «Jahreszeiten» von Astor Piazzolla, den «Bolero» von Maurice Ravel und Kompositionen von Antonio Robredo.



Eine ureigene Kraft

Der gemeinsame, oft treibende Rhythmus verlangt von den Tänzer*innen höchste Konzentration und Virtuosität. Tänzer*innen und Musiker*innen versammeln und begegnen einander in «Mosaico» als verschworene Gemeinschaft. Ein innerer Takt, ein Strang aus gemeinsamer Erfahrung und Kenntnis musikalischer und tänzerischer Vorgänge schweisst sie zusammen und ebnet ihnen gleichzeitig den Boden für ihre individuelle Freiheit in der

Interpretation. Unverwechselbar und einzigartig in der Klang- und Tanzsprache des Flamenco wird hier die ureigene Kraft des Lebens in all seinen Facetten spürbar.

VIDEO



INFO



WEBSITE

Alte Reithalle Aarau | Flamencos en route
| «Mosaico» | 22. bis 29. September 2018
| Weiter Tourneestationen: siehe
Webseite.