



Bühne

Tanz ★★★★★☆

Feu sacré – Flamencos en route.
Kloster Fahr, bis 22. 9.

Wenn unterschiedliche Welten zusammentreffen, kann etwas Wundervolles entstehen. In «Feu sacré» springt der Funke des Flamenco auf das Kloster über. Die lebenslange Freundschaft der Nonne und Schriftstellerin Silja Walter und der Tänzerin Susana bildet den Anlass für die – ausverkaufte – Tanzproduktion von Brigitta Luisa Merki. Die Tänzerinnen erfüllen den Garten und die stillen alten Räume in Fahr mit Rhythmus, Seele und Hingabe, begleitet von virtuoser Musik und Karima Nayt, die Arabisch singt, was im Flamenco unüblich ist. Schönheit wird zum Geheimnis, Tanzen zur Meditation. Silja Walter schrieb: «Am Anfang war der Tanz.» (läu.)



Expressive Hingabe: Eine Tänzerin von Flamencos en route in der Klosterkirche Fahr.